



**Referencial Curricular Municipal  
Dois Lajeados**

**EDUCAÇÃO  
INFANTIL**



## INTRODUÇÃO

***“São as crianças, que sem falar, nos ensinam as razões para viver.***

***Elas não têm saberes a transmitir.***

***No entanto, elas sabem o essencial da vida.”***

*Rubem Alves*

Além da Constituição Federal de 1988, do Estatuto da Criança e do Adolescente de 1990, da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional de 1996, das Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil, dos Planos Nacionais, Estaduais e Municipais de Educação, do Referencial Gaúcho e demais documentos que norteiam a ação educativa, verifica-se um grande avanço no que diz respeito aos direitos da criança pequena, uma vez que a educação infantil, além de ser considerada a primeira etapa da Educação Básica, é um direito da criança e tem o objetivo de proporcionar condições adequadas para o pleno desenvolvimento infantil, no que tange os aspectos físico, motor, emocional, social, intelectual e a ampliação de suas experiências.

Assim, o trabalho pedagógico na educação infantil precisa estar pautado na promoção de experiências, proporcionando o bem-estar físico e emocional, o desenvolvimento global, a manifestação das múltiplas linguagens e a promoção de aprendizagens significativas a todas as crianças.

As concepções sobre criança e infância variam de acordo com as características sociais, históricas e culturais de um contexto e a partir de variáveis como etnia, classe social, gênero e condições socioeconômicas das quais as crianças fazem parte. Deste modo, é possível afirmar que existem várias formas de ser criança e múltiplas infâncias.

Atualmente, percebe-se que a Educação Infantil tem um papel importantíssimo para o desenvolvimento das crianças, além de ampliar o universo de experiências, conhecimentos e habilidades, diversificando e consolidando novas aprendizagens, atuando de maneira complementar à educação familiar, envolvendo aprendizagens como a socialização, a autonomia e a comunicação, onde a prática do diálogo e o compartilhamento de responsabilidades entre escola e família são essenciais.

A criança é um sujeito de direito, que se desenvolve nas interações, relações e práticas cotidianas. Por conseguinte, deve ser visto como um ser ativo, que produz cultura e constrói formas de interagir no mundo a partir das suas relações diárias. Estas interações acontecem por meio de



brincadeiras, músicas, produções visuais, uso de tecnologias, danças, exploração de diversos materiais, entre outros. E essas vivências proporcionam às crianças a ampliação de seus repertórios e a construção de sentidos sobre a cultura nas quais estão inseridas.

As crianças são o centro do processo de ensino-aprendizagem, são os protagonistas. Nesta perspectiva o Referencial Municipal compreende que a criança deve ser o centro do planejamento curricular, ou seja, é a partir dela que deve ser pensado o processo educativo.

E, pensando neste protagonismo, percebe-se que o trabalho pedagógico será mais eficaz se for baseado em práticas cotidianas que prevaleçam as brincadeiras e interações. De acordo com Mello (2007) o brincar é parte essencial de seu desenvolvimento. Porém, para que esse processo ocorra de maneira significativa, faz-se necessário que o professor conheça e considere todas as especificidades de relacionamento da criança com o mundo à sua volta.

Neste sentido, o papel principal do professor é promover o “bom ensino”, considerando que a aprendizagem antecipa e conduz o desenvolvimento. Para a Teoria Histórico-Cultural (Mello, 2007 p. 98), o “bom ensino” deve ter professores conscientes que seu papel é o de orientar as ações das crianças. Sendo assim, o professor deve ser o mediador que cria desafios, orienta e estimula a criança a superá-los, garantindo que adquiram novas habilidades e aperfeiçoem as já adquiridas, superem seus medos e testem seus limites, avançando sempre para uma nova etapa de desenvolvimento. Desta forma, a criança constrói e reformula o aprendizado, incorporando esse conhecimento para novas situações ao longo de sua vida.

Atualmente, no trabalho com as crianças pequenas, o pensar sobre seu cotidiano traz a urgência da integração efetiva entre o cuidar e o educar. Sendo que deve-se criar uma nova identidade para esse trabalho, uma identidade que efetivamente identifique o cuidar como algo primordial e identifique o acesso à cultura como um direito inerente às crianças.

O desafio é conseguir integrar o cuidar e o educar de um modo efetivo e respeitoso, que considere quem é a criança, suas particularidades, e considere os motivos pelos quais iremos oferecer-lhes contextos nos quais tenham acesso a histórias, situações de pintura, brincadeiras, momentos de construção e desconstrução, contato com a natureza, música, movimentos, entre outros. Porque quando conseguimos parar para observar, interagir e refletir sobre as respostas das crianças, aprendemos muito sobre o que fazer e o que propor a elas.

O professor não pode “caminhar” à frente de seus alunos, indicando caminhos e resultados prontos, mas deve oferecer às crianças, propostas interessantes, partindo do real e de preferência do manipulável e dos conhecimentos que elas já dominam, facilitando a descoberta, favorecendo a própria construção do saber.



Diante de toda gama de intervenções pedagógicas e estímulos da sociedade atual, o professor deve estar aberto a propostas concretas, não fragmentadas, considerando a criança como ser único. Cabe salientar que cada uma aprende de uma maneira, considerando o tempo, espaço, materiais e interação com seu grupo e o meio. Por conseguinte, o professor deve estar sensível e atento a individualidade e diversidade no seu contexto escolar.

Cada criança deverá ser vista como única, em um universo infinito de possibilidades, em que se estabeleça, qualquer tipo de comparação, considerando-se que as diferenças são características evidentes de um indivíduo para o outro, e o educador tem o “mérito” de abrir e expandir o leque de oportunidades iguais para todas as características individuais, com ou sem deficiência, como objetivo de que cada um construa a sua pessoa e sua concepção de mundo. (BRASIL, 2003, p.30)

O currículo para os bebês, as crianças bem pequenas e as crianças pequenas compreende que os direitos de aprendizagem e desenvolvimento devem ser garantidos a todas as crianças sem nenhuma forma de distinção. Tem, no brincar e nas interações, os elementos mais potentes para as aprendizagens das crianças. Parte da observação, valorizando o conhecimento prévio, respeitando o tempo de cada um e suas especificidades. Propõe tempos e espaços potentes para investigar, interagir, explorar, comunicar, experimentar e construir novas narrativas e aprendizagens.

É importante destacar que os grupos etários estabelecidos na BNCC não devem ser considerados de forma rígida, pois as crianças se desenvolvem e aprendem de acordo com ritmos próprios que precisam ser observados nas práticas pedagógicas. Assim, a BNCC define três grupos etários, a partir dos quais constituem-se os Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento. São eles:

CRECHE		PRÉ-ESCOLA
BEBÊS	CRIANÇAS BEM PEQUENAS	CRIANÇAS PEQUENAS
0 a 1 ano e 6 meses	1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses	4 anos a 5 anos e 11 meses

FONTE: Base Nacional Comum Curricular, 2017, p. 42

Tendo em vista os eixos estruturantes das práticas pedagógicas e as competências gerais da Educação Básica propostas pela BNCC, seis direitos de aprendizagem e desenvolvimento asseguram, na Educação Infantil, as condições para que as crianças aprendam em situações nas quais possam desempenhar um papel ativo em ambientes que as convidem a vivenciar desafios e a sentirem-se provocadas a resolvê-los, nas quais



possam construir significados sobre si, os outros e o mundo social e natural.

- **Conviver** com outras crianças e adultos, em pequenos e grandes grupos, utilizando diferentes linguagens, ampliando o conhecimento de si e do outro, o respeito em relação à cultura e às diferenças entre as pessoas.
- **Brincar** cotidianamente de diversas formas, em diferentes espaços e tempos, com diferentes parceiros (crianças e adultos), ampliando e diversificando seu acesso a produções culturais, seus conhecimentos, sua imaginação, sua criatividade, suas experiências emocionais, corporais, sensoriais, expressivas, cognitivas, sociais e relacionais.
- **Participar** ativamente, com adultos e outras crianças, tanto do planejamento da gestão da escola e das atividades propostas pelo educador quanto da realização das atividades da vida cotidiana, tais como a escolha das brincadeiras, dos materiais e dos ambientes, desenvolvendo diferentes linguagens e elaborando conhecimentos, decidindo e se posicionando.
- **Explorar** movimentos, gestos, sons, formas, texturas, cores, palavras, emoções, transformações, relacionamentos, histórias, objetos, elementos da natureza, na escola e fora dela, ampliando seus saberes sobre a cultura, em suas diversas modalidades: as artes, a escrita, a ciência e a tecnologia.
- **Expressar**, como sujeito dialógico, criativo e sensível, suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões, questionamentos, por meio de diferentes linguagens.
- **Conhecer-se** e construir sua identidade pessoal, social e cultural, constituindo uma imagem positiva de si e de seus grupos de pertencimento, nas diversas experiências de cuidados, interações, brincadeiras e linguagens vivenciadas na instituição escolar e em seu contexto familiar e comunitário.

E, a partir desta premissa, considerando os Direitos e os Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento, tanto a BNCC, quanto o Referencial Gaúcho e Municipal apresentam uma síntese das aprendizagens que são esperadas em cada Campo de Experiências, ao longo de toda a Educação Infantil, como um elemento balizador e indicativo para o planejamento das ações educativas desenvolvidas, as quais devem ser ampliadas e aprofundadas durante todo o Ensino Fundamental.



## OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO PARA OS BEBÊS

### *CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: O EU, O OUTRO E O NÓS*

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – BNCC	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – RS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – MUNICÍPIO DE DOIS LAJEADOS
<p><b>(EI01EO01)</b> Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos.</p>	<p><b>(EI01EO01RS-01)</b> Mostrar-se ativa, sem a intervenção constante de um adulto.</p> <p><b>(EI01EO01RS-02)</b> Envolver-se em jogos simples de dar e receber, lançar objetos no chão e manifestar-se ao recebê- los de volta.</p> <p><b>(EI01EO01RS-03)</b> Demonstrar interesse em seguir algumas normas em atividades da rotina, participando em contextos de convívio social, como brincar ao lado de outras crianças imitando ou mostrando suas ações.</p>	



<p><b>(EI01EO02)</b> Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.</p>	<p><b>(EI01EO02RS-01)</b> Desenvolver a linguagem corporal, a atenção e a curiosidade por tudo que a rodeia.</p> <p><b>(EI01EO02RS-02)</b> Interessar-se por experimentar novos movimentos ao explorar objetos ou brinquedos conhecidos, como segurar objetos nas mãos e levá-los à altura dos olhos na busca por explorá-los, subir em objetos volumosos, lançar objetos em determinada direção.</p>	<p><b>(EI01EO02-DL)</b> Desenvolver uma imagem positiva de si e confiança em sua capacidade de enfrentar desafios.</p>
<p><b>(EI01EO03)</b> Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos, brinquedos.</p>	<p><b>(EI01EO03RS-01)</b> Experienciar situações do cotidiano em que exista o compartilhamento de materiais, brinquedos e espaços com outras crianças.</p> <p><b>(EI01EO03RS-02)</b> Participar de brincadeiras com professores, como esconder e achar, imitando os professores e/ou colegas e encadeando ações simples como derrubar uma torre de blocos ou pegar um caminhão e imitar seu som.</p> <p><b>(EI01EO03RS-03)</b> Interessar-se por brincar de faz de conta junto com outras crianças, compartilhando brinquedos e a representação das atividades sociais.</p>	<p><b>(EI01EO03-DL)</b> Explorar espaços diversos na sala, acessando e interagindo com uma diversidade de materiais e propostas que instiguem a descoberta, a interação e o brincar simbólico.</p>
<p><b>(EI01EO04)</b> Comunicar necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios, palavras.</p>	<p><b>(EI01EO04RS-01)</b> Vivenciar um processo de inserção que respeite o seu tempo e oportunize o seu acolhimento e adaptação.</p> <p><b>(EI01EO04RS-02)</b> Comunicar-se com outros bebês</p>	



	<p>e com adultos, fazendo uso de diferentes formas de comunicação, buscando contato, atenção e prolongamento das situações de interação.</p> <p><b>(EI01EO04RS-03)</b> Usar gestos com a intenção de conseguir algo, apontando o que deseja, colocando a mão na barriga para manifestar que está com fome, apontar para torneira demonstrando sede, apontar para pessoas ou objetos como forma de mostrar reconhecimento.</p> <p><b>(EI01EO04RS-04)</b> Sentir-se confiante nas situações de comunicação e cuidados pessoais com o adulto que escuta, observa e responde aos seus interesses e necessidades.</p>	
<p><b>(EI01EO05)</b> Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso.</p>	<p><b>(EI01EO05RS-01)</b> Desenvolver a autoestima e afetividade no convívio em grupo.</p> <p><b>(EI01EO05RS-02)</b> Construir relações de vínculos profundos e estáveis com os professores, manifestando interesses e necessidades, através de diferentes formas de expressar-se e comunicar-se.</p> <p><b>(EI01EO05RS-03)</b> Demonstrar prazer na participação em atividades relacionadas à sua alimentação, sono, descanso e higiene.</p>	
<p><b>(EI01EO06)</b> Interagir com outras crianças da mesma faixa etária e adultos, adaptando-se ao</p>	<p><b>(EI01EO06RS-01)</b> Enriquecer os conhecimentos e as vivências na escola e no contato com familiares</p>	<p><b>(EI01EO06-1DL)</b> Enriquecer os conhecimentos e as vivências na escola com crianças de mesma faixa</p>



convívio social.	do seu grupo de convivência. <b>(EI01EO06RS-02)</b> Mostrar interesse pelas ações e expressões de seus colegas ou ter prazer em interagir com os companheiros em situações de brincadeira, buscando compartilhar significados comuns.	etária bem como de outras idades. <b>(EI01EO06-2DL)</b> Participar de festividades e comemorações significativas para as crianças, as famílias e a comunidade local.
------------------	--	---

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – BNCC</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – RS</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – MUNICÍPIO DE DOIS LAJEADOS</b>
<b>(EI01CG01)</b> Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos.	<b>(EI01CG01RS-01)</b> Deslocar seu corpo de forma autônoma no espaço, criando hipóteses e estimulando suas potencialidades, partindo do seu interesse. <b>(EI01CG01RS-02)</b> Brincar livremente, exercendo autonomia de fazer escolhas.	<b>(EI01CG01-DL)</b> Expressar-se utilizando sinais gestuais, sociais, simbólicos e sons vocais (balbucios).
<b>(EI01CG02)</b> Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.	<b>(EI01CG02RS-01)</b> Mover-se e deslocar-se no espaço, apresentando controle e organicidade. <b>(EI01CG02RS-02)</b> Escolher as posições mais adequadas para manipular objetos com tranquilidade ou para estar atenta ao seu entorno. <b>(EI01CG02RS-03)</b> Brincar com o próprio corpo,	



	<p>envolvendo-se em brincadeiras de cobrir e descobrir o rosto ou outra parte do corpo, ficar em pé, andar com cada vez mais destreza, subir pequenos degraus e depois descer, de acordo com seu tempo.</p> <p><b>(EI01CG02RS-04)</b> Imitar movimentos de outros bebês ou adultos nas situações de jogos e brincadeiras; segurar objetos com mãos e pés, passando de uma mão para outra; chutar bola; andar segurando-se em mobiliários; arrastar-se em busca de brinquedos; virar o corpo com intenção de pegar brinquedos; pegar, amassar, empilhar, montar, encaixar, mover, lançar, interagir com objetos de diferentes formas, cores, pesos, texturas, tamanhos.</p> <p><b>(EI01CG02RS-05)</b> Brincar com água, terra, areia, palha, barro e outros elementos naturais.</p> <p><b>(EI01CG02RS-06)</b> Brincar de procurar e achar objetos escondidos, de esconder-se e ser encontrado, de entrar e sair de espaços pequenos, como caixas e túneis.</p>	
<p><b>(EI01CG03)</b> Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.</p>	<p><b>(EI01CG03RS-01)</b> Perceber seu corpo em relação ao contexto, encontrando uma postura adequada para determinada ação, de maneira autônoma e espontânea.</p> <p><b>(EI01CG03RS-02)</b> Brincar imitando professores e/ou colegas, cuidando da boneca, movimentando o</p>	<p><b>(EI01CG03-DL)</b> Cantar canções, gesticulando e executar movimentos ritmados.</p>



	<p>caminhão, utilizando seus gestos e movimentos para chamar a atenção do adulto ou dos colegas.</p> <p><b>(EI01CG03RS-03)</b> Dançar com outras crianças ao som de músicas de diferentes gêneros.</p> <p><b>(EI01CG03RS-04)</b> Acompanhar a narrativa ou leitura de histórias fazendo expressões e gestos para acompanhar a ação de personagens de histórias diversas lidas e/ou contadas pelo adulto.</p>	
<p><b>(EI01CG04)</b> Participar do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem-estar.</p>	<p><b>(EI01CG04RS-01)</b> Envolver-se de forma ativa e com progressiva autonomia em momentos como troca de fraldas, alimentação e sono, compartilhando com o adulto algumas ações como segurar a mamadeira, buscar seu travesseiro, segurar a fralda no momento da troca.</p> <p><b>(EI01CG04RS-02)</b> Reconhecer as pessoas que lhe cuidam, solicitando colo ou aconchego ao adulto referênciando, participando de situações de troca e interação com ele, desenvolvendo atitudes de respeito ao seu corpo e ao do outro.</p> <p><b>(EI01CG04RS-03)</b> Buscar o adulto quando sente algum desconforto ou desprazer, relacionados à ampliação dos vínculos e expressões de suas necessidades.</p> <p><b>(EI01CG04RS-04)</b> Sensibilizar-se quando algum colega chora, buscando objetos de conforto para seus colegas ou para si.</p>	<p><b>(EI01CG04-DL)</b> Conhecer e experimentar diferentes tipos de alimentos, valorizando uma alimentação saudável.</p>



<p><b>(EI01CG05)</b> Utilizar os movimentos de apreensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos.</p>	<p><b>(EI01CG05RS-01)</b> Ampliar o repertório, tanto no que diz respeito ao conhecimento de materiais distintos (metal, madeira, plástico, pequeno, grande, frio, quente) como no que se refere ao que fazer com eles (encaixar, desencaixar, rodar, acoplar, desacoplar, empurrar, puxar), além do espaço para imaginar (sons de água, vento, chuva).</p> <p><b>(EI01CG05RS-02)</b> Utilizar pequenos objetos com coordenação e precisão, como colocar argolas em pinos, encaixar chaves em fechaduras.</p>	<p><b>(EI01CG05-DL)</b> Desenvolver a motricidade fina através do amassar, rasgar, folhear revistas, livros, entre outros.</p>
--	---	--

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – BNCC</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – RS</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – MUNICÍPIO DE DOIS LAJEADOS</b>
<p><b>(EI01TS01)</b> Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.</p>	<p><b>(EI01TS01RS-01)</b> Explorar os elementos da natureza e os espaços externos da escola descobrindo as cores, as formas, os cheiros e os sons produzidos pelo próprio corpo, pela voz e pelos diferentes materiais.</p> <p><b>(EI01TS03RS-02)</b> Explorar o corpo e as diferentes fontes sonoras cotidianas e materialidades regionais gaúchas na vivência e participação em brincadeiras da música tradicional da infância local,</p>	<p><b>(EI01TS01-1DL)</b> Explorar brinquedos sonoros confeccionados com sucatas.</p> <p><b>(EI01TS01-2DL)</b> Reconhecer e imitar sons da natureza (canto de pássaros, sons de animais, barulho do vento e da chuva), sons da cultura (vozes humanas, sons de instrumentos musicais produzidos por máquinas e objetos) desenvolvendo a sensibilidade e a percepção de sonoridades diversas.</p>



	regional e nacional, além da declamação e récita de canções e melodias típicas das culturas locais.	
<b>(EI01TS02)</b> Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.	<b>(EI01TS02RS-01)</b> Realizar marcas gráficas com o próprio corpo ao lambuzar-se, tocar e experimentar, utilizando elementos como folhas, sementes, flores, terras de diferentes cores, texturas, densidades, formatos, modelagens.	
<b>(EI01TS03)</b> Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.	<b>(EI01TS03RS-01)</b> Participar de situações que convidem a criar sons com o próprio corpo ou objetos/ instrumentos ao escutar, interpretar, compor e improvisar músicas, experimentando a diversidade de estilos musicais e suas características na especificidade das brincadeiras cantadas típicas de sua localidade, estado e país, expressando, interpretando, imitando e criando gestos. <b>(EI01TS03RS-02)</b> Acompanhar o ritmo de músicas diversas ou apreciar brincadeiras cantadas, participando, imitando e criando gestos, explorando movimentos, fontes sonoras e materiais.	<b>(EI01TS03-1DL)</b> Apreciar a escuta de Obras Musicais variadas (folclore, instrumental, erudita, popular, etc.) <b>(EI01TS03-2DL)</b> Apreciar canções e músicas de diferentes culturas, cantando junto e realizando movimentos e gestos comuns.



### CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – BNCC	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO - RS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – MUNICÍPIO DE DOIS LAJEADOS
<p><b>(EI01EF01)</b> Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive.</p>	<p><b>(EI01EF01RS-01)</b> Participar de momentos de cantiga, reconhecendo seu nome e dos colegas.</p> <p><b>(EI01EF01RS-02)</b> Reconhecer-se através de sua foto, de sua imagem no espelho e ao chamar seu nome.</p> <p><b>(EI01EF01RS-03)</b> Reconhecer os colegas e os adultos referência por meio de fotografias e pelo nome.</p> <p><b>(EI01EF01RS-04)</b> Reconhecer seus pertences pessoais quando acompanhados de sua foto ou da foto com a escrita de seu nome.</p>	
<p><b>(EI01EF02)</b> Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.</p>	<p><b>(EI01EF02RS-01)</b> Participar de brincadeiras de interação respondendo a comandos por meio de gestos, movimentos, balbucios, vocalizações.</p> <p><b>(EI01EF02RS-02)</b> Participar de situações de escuta de poemas ou músicas imitando o adulto ou seus colegas.</p>	



<p><b>(EI01EF03)</b> Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).</p>	<p><b>(EI01EF03RS-01)</b> Conhecer um conjunto de histórias, ampliando o repertório de histórias preferidas, imitando o comportamento do adulto ou de seus colegas ao explorar livros.</p> <p><b>(EI01EF03RS-02)</b> Ampliar o conjunto de palavras conhecidas fazendo uso destas ao apontar ilustrações nos livros ou, ainda, abordar atitudes a serem desenvolvidas, como ter prazer ao escutar histórias lidas, contadas com fantoches, representadas em encenações, escutadas em áudios.</p>	
<p><b>(EI01EF04)</b> Reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando-os, a pedido do adulto-leitor.</p>	<p><b>(EI01EF04RS-01)</b> Observar e manusear livros com imagens, apontar fotos e figuras em livros, nomear os personagens ou objetos conhecidos em ilustrações dos livros.</p> <p><b>(EI01EF04RS-02)</b> Interessar-se por ilustrações e imagens dos livros, buscando atribuir a elas algum significado e expressando-se de diferentes formas ao interagir com a narrativa.</p>	
<p><b>(EI01EF05)</b> Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.</p>	<p><b>(EI01EF05RS-01)</b> Repetir acalantos, cantigas de roda, poesias e parlendas, explorando ritmo, sonoridade e a conotação das palavras ao escutar histórias, contos de repetição e poemas.</p>	
<p><b>(EI01EF06)</b> Comunicar-se com outras pessoas</p>	<p><b>(EI01EF06RS-01)</b> Expressar-se com “sim” ou “não”</p>	



usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão.	balançando a cabeça, por meio da atenção compartilhada ao olhar para mesma coisa que o professor ou colega está olhando. <b>(EI01EF06RS-02)</b> Sinalizar, por meio da vocalização, balbucios, gestos, movimentos e expressões gráficas algo que deseja, além de fazer uso de palavras/frases que possam comunicar uma ideia, uma intenção, uma necessidade. <b>(EI01EF06RS-03)</b> Expressar-se utilizando gestos	
	comuns em sua cultura, como dar “tchau” balançando a mão, falar “não” mexendo a cabeça ou o dedo indicador, brincar com o barco emitindo o som de impacto nas águas ou carro imitando som de acelerador.	
<b>(EI01EF07)</b> Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet, etc.).	<b>(EI01EF07RS-01)</b> Interessar-se pela exploração de diferentes materiais impressos e audiovisuais, solicitando sua utilização ou fazendo uso deles em suas brincadeiras. <b>(EI01EF07RS-02)</b> Dançar e cantar quando o adulto pegar CD, encenando frente a uma filmadora ou buscando sua imagem na máquina fotográfica.	
<b>(EI01EF08)</b> Participar de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, fábulas, contos, receitas, quadrinhos, anúncios etc.).	<b>(EI01EF08RS-01)</b> Divertir-se com a escuta de poemas, parlendas e canções, histórias, receitas, etc.	
<b>(EI01EF09)</b> Conhecer e manipular diferentes	<b>(EI01EF09RS-01)</b> Participar de situações nos	



instrumentos e suportes de escrita.	espaços de brincadeira, nas paredes da sala, nos objetos e materiais que fazem parte de seu cotidiano, que envolvam os instrumentos e suportes de escrita.  <b>(EI01EF09RS-02)</b> Explorar, no espaço do faz de conta, embalagens de produtos de supermercado, livros variados: livro brinquedo, livro imagem, livros com textos, CDs e recursos audiovisuais.	
-------------------------------------	---	--

***CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES***

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – BNCC	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – RS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – MUNICÍPIO DE DOIS LAJEADOS
<b>(EI01ET01)</b> Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura).	<b>(EI01ET01RS-01)</b> Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais de diferentes texturas, odores, cores, sabores e temperaturas. <b>(EI01ET01RS-02)</b> Manipular materiais diversos, estruturados e não estruturados, para comparar as diferenças e semelhanças entre eles.	
<b>(EI01ET02)</b> Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.	<b>(EI01ET02RS-01)</b> Demonstrar interesse e curiosidade ao vivenciar situações de contato com a natureza (luz solar, chuva, vento, correnteza) e com diferentes materiais.	
<b>(EI01ET03)</b> Explorar o ambiente pela ação e	<b>(EI01ET03RS-01)</b> Descobrir, por meio dos seus	



<p>observação manipulando, experimentando e fazendo descobertas.</p>	<p>sentidos, os seres vivos próximos ao entorno que lhes atraem.</p> <p><b>(EI01ET03RS-02)</b> Participar de brincadeiras com areia, com água, com grama, apreciando e manifestando curiosidade frente aos elementos da natureza, se entretendo com eles.</p>	
<p><b>(EI01ET04)</b> Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamentos de si e dos objetos.</p>	<p><b>(EI01ET04RS-01)</b> Acompanhar com os olhos os movimentos dos materiais, usando o corpo para explorar o espaço, virando-se para diferentes lados ou rastejando-se.</p> <p><b>(EI01ET04RS-02)</b> Resolver problemas espaciais que envolvam obstáculos passando por cima, ao lado ou removendo-os, ou persistir em alcançar um brinquedo desejado.</p>	
<p><b>(EI01ET05)</b> Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles.</p>	<p><b>(EI01ET05RS-01)</b> Agir sobre os materiais repetidas vezes, experimentando gostos, texturas, sabores, odores, sons e tendo oportunidades de realizar comparações simples entre eles.</p>	
	<p><b>(EI01ET05RS-01)</b> Brincar individualmente, em pares, trios ou pequenos grupos, com objetos variados, como os que produzem sons, refletem, ampliam, iluminam, e que possam ser encaixados, desmontados, enchidos e esvaziados, divertindo-se ao identificar características e reconhecer algumas semelhanças e diferenças.</p>	



<p><b>(EI01ET06)</b> Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores etc.)</p>	<p><b>(EI01ET06RS-01)</b> Participar de brincadeiras que envolvam o canto, o movimento, divertindo-se com a exploração de seu corpo e a percepção rítmica.</p> <p><b>(EI01ET06RS-02)</b> Interagir nas brincadeiras cantadas e dançadas, buscando corresponder seus gestos aos versos da canção, ajustando seus movimentos ao ritmo.</p>	
---	--	--

## OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO PARA AS CRIANÇAS BEM PEQUENAS

### CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: O EU, O OUTRO E O NÓS

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – BNCC	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – RS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – MUNICÍPIO DE DOIS LAJEADOS
<p><b>(EI02EO01)</b> Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.</p>	<p><b>(EI02EO01RS-01)</b> Compartilhar ações e brincadeiras em pequenos grupos, por meio de situações em que pode dividir brinquedos, negociar enredos para as brincadeiras, perceber gestos, sentimentos e ações dos colegas, com outras crianças e adultos.</p>	
<p><b>(EI02EO02)</b> Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p>	<p><b>(EI02EO02RS-01)</b> Vivenciar desafios e brincadeiras com o corpo, desenvolvendo noções de bem-estar e autoconfiança.</p> <p><b>(EI02EO02RS-02)</b> Manusear, nos momentos de</p>	<p><b>(EI02EO02-1DL)</b> Desenvolver a autonomia nas diversas situações, interagindo em diferentes ambientes e com diferentes pessoas.</p> <p><b>(EI02EO02-2DL)</b> Perceber sua capacidade de</p>



	<p>refeição, utensílios como colher, garfo e faca, progressivamente, passando a servir-se sozinha, com apoio do adulto.</p> <p><b>(EI02EO02RS-03)</b> Explorar e reconhecer a própria imagem corporal: no espelho, brincando com luz e sombra, em fotografias e vídeos.</p> <p><b>(EI02EO02RS-04)</b> Demonstrar satisfação e confiança em suas possibilidades corporais, realizando escolhas e resolvendo desafios nas brincadeiras e interações com outras crianças.</p>	<p>realizar atividades de vida diária de forma autônoma, como vestir-se, tomar banho, arrumar-se, entre outros, com o auxílio de um adulto, contribuindo para o desenvolvimento da autoconfiança e da autoestima.</p>
<p><b>(EI02EO03)</b> Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p>	<p><b>(EI02EO03RS-01)</b> Desenvolver a partilha de brinquedos, objetos e espaços e a convivência com crianças da sua idade, de idades diferentes e adultos.</p> <p><b>(EI02EO03RS-02)</b> Explorar espaços diversos na sala referência, acessando e interagindo com uma diversidade de materiais e propostas que instiguem a descoberta, a interação, o brincar simbólico e a organização em pequenos grupos.</p>	
<p><b>(EI02EO04)</b> Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p>	<p><b>(EI02EO04RS-01)</b> Vivenciar momentos diários em que as crianças possam falar e escutar umas às outras nas rodas de conversa, nos momentos de refeição, nos espaços da sala referência, na brincadeira livre, no pátio, em duplas, trios ou pequenos grupos.</p> <p><b>(EI02EO04RS-02)</b> Expressar-se, por meio de</p>	



	<p>movimentos corporais, de produções artísticas e de representações ao brincar de faz de conta.</p> <p><b>(EI02EO04RS-03)</b> Relatar situações e fatos vividos, ampliando seu vocabulário e utilizando novas palavras e frases cada vez mais complexas.</p>	
<p><b>(EI02EO05)</b> Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</p>	<p><b>(EI02EO05RS-01)</b> Participar de festividades e comemorações significativas para as crianças, as famílias e a comunidade local.</p> <p><b>(EI02EO05RS-02)</b> Identificar algumas características físicas suas e reconhecer diferenças com as de outras crianças.</p> <p><b>(EI02EO05RS-03)</b> Representar diferentes papéis e imitar ações e comportamentos de outras pessoas nas brincadeiras de faz de conta.</p> <p><b>(EI02EO05RS-04)</b> Desenvolver o respeito às individualidades de cada ser humano através do diálogo, interações e brincadeiras.</p>	<p><b>(EI02EO05-DL)</b> Conhecer e apropriar-se de alguns dos aspectos que caracterizam a cultura africana, indígena, cigana, entre outras.</p>
<p><b>(EI02EO06)</b> Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.</p>	<p><b>(EI02EO06RS-01)</b> Participar de passeios no entorno da escola, no bairro e na cidade, para conhecer e ampliar a experiência cultural e social.</p> <p><b>(EI02EO06RS-02)</b> Explorar e conhecer histórias, brincadeiras, brinquedos e objetos típicos do folclore gaúcho e da cultura local.</p> <p><b>(EI02EO06RS-03)</b> Explorar e participar, cotidianamente, dos diferentes espaços da escola como refeitório, pátio, biblioteca, pracinha, assim como de</p>	



	espaços da comunidade local. <b>(EI02EO06RS-04)</b> Perceber e vivenciar gradativamente, regras simples de convívio em espaços diferentes e em momentos de alimentação, cuidados com seu corpo e nas brincadeiras.	
<b>(EI02EO07)</b> Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.	<b>(EI02EO07RS-01)</b> Buscar o auxílio do adulto para resolver situações de conflito nas brincadeiras e em outros momentos do cotidiano. <b>(EI02EO07RS-02)</b> Expressar, reconhecer e falar sobre seus sentimentos, criando estratégias para resolver conflitos com o apoio do adulto.	

### ***CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS***

<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – BNCC</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – RS</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – MUNICÍPIO DE DOIS LAJEADOS</b>
<b>(EI02CG01)</b> Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.	<b>(EI02CG01RS-01)</b> Conhecer as diversas expressões da diversidade cultural regional e da comunidade local, através de jogos, brincadeiras, histórias, músicas, cantigas, danças típicas. <b>(EI02CG01RS-02)</b> Vivenciar práticas de cuidado de si como alimentar-se e vestir-se, além de realizar a higiene pessoal, gradativamente e com o apoio do adulto.	<b>(EI02CG01-DL)</b> Identificar as emoções através de histórias, músicas e no cotidiano escolar, sabendo como lidar com elas através do autoconhecimento e relacionamento com o outro.



	<p><b>(EI02CG01RS-03)</b> Brincar com materiais naturais, tocos, pedras, folhas, água, areia, terra), com utensílios e brinquedos produzidos com materiais reais (chaleiras, panelas, colheres de pau, latas) e típicos da cultura local, aperfeiçoando as habilidades manuais.</p>	
<p><b>(EI02CG02)</b> Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.</p>	<p><b>(EI02CG02RS-01)</b> Brincar em espaços internos e em espaços externos e ao ar livre, em contato com a natureza, diariamente e por um tempo significativo.</p> <p><b>(EI02CG02RS-02)</b> Explorar desafios oferecidos pelo espaço por meio de movimentos como correr, caminhar, saltar, subir, descer, escalar, rolar, arrastar-se, pendurar-se, equilibrar-se, balançar-se, bem como por meio de brincadeiras de esconder e achar, de percorrer trajetos no ambiente da escola, usando referências como perto, longe, em cima, embaixo, atrás, entre outras.</p>	



<p><b>(EI02CG03)</b> Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.</p>	<p><b>(EI02CG03RS-01)</b> Explorar suas capacidades motoras, por meio de atividades lúdicas e significativas, tanto nas atividades orientadas pelo professor como as de livre escolha.</p> <p><b>(EI02CG03RS-02)</b> Explorar posturas e movimentos corporais diversos, como mímicas, dramatizações, danças.</p> <p><b>(EI02CG03RS-03)</b> Utilizar brinquedos estruturados e com regras, assim como não estruturados e que possibilitem o jogo simbólico e a criação de diferentes estratégias e enredos (panos, tocos, potes, cones, caixas, cordas, entre outros).</p> <p><b>(EI02CG03RS-04)</b> Vivenciar momentos de relaxamento e de movimentação.</p>	<p><b>(EI02CG03-DL)</b> Vivenciar situações que aprimorem o equilíbrio e o freio inibitório.</p>
<p><b>(EI02CG04)</b> Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.</p>	<p><b>(EI02CG04RS-01)</b> Interessar-se pelo cuidado do próprio corpo, solicitando o auxílio do adulto e realizando com progressiva independência os cuidados de atenção pessoal (escovar os dentes, limpar o nariz, limpar-se após usar o banheiro, pentear o cabelo, trocar a roupa, colocar o calçado).</p> <p><b>(EI02CG04RS-02)</b> Participar dos momentos de refeição, manuseando utensílios como prato, copo, talheres e manifestando preferência por determinados alimentos e interesse por experimentar novos.</p>	<p><b>(EI02CG04-1DL)</b> Conhecer as partes do corpo e suas funções.</p> <p><b>(EI02CG04-2DL)</b> Observar-se diante do espelho para desenvolver noções de estrutura corporal.</p>
<p><b>(EI02CG05)</b> Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para</p>	<p><b>(EI02CG05RS-01)</b> Aprimorar a motricidade fina,</p>	



desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.	<p>realizando movimentos manuais, sem caráter de repetição e treinamento, mas considerando a brincadeira e a criatividade das crianças.</p> <p><b>(EI02CG05RS-02)</b> Descobrir e coordenar movimentos manuais por meio de brincadeiras e ações com objetos diversos e de diferentes materialidades, como carregar, segurar, amassar, rasgar, recortar, modelar, encaixar, empilhar, construir, equilibrar, lançar, pegar.</p> <p><b>(EI02CG05RS-03)</b> Experimentar suas possibilidades motoras e expressivas por meio de gestos, posturas e ritmos para expressar-se e comunicar-se, ampliando a capacidade de interagir com o meio.</p>	
--	---	--

**CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – BNCC	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – RS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – MUNICÍPIO DE DOIS LAJEADOS
<p><b>(EI02TS01)</b> Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.</p>	<p><b>(EI02TS01RS-01)</b> Explorar e criar sons e movimentos próprios para acompanhar músicas e danças do repertório cultural regional e local.</p> <p><b>(EI02TS01RS-02)</b> Utilizar e confeccionar objetos para a exploração sonora, a partir de materiais diversos como madeira, metal, plástico, entre outros.</p> <p><b>(EI02TS01RS-03)</b> Apreciar e conhecer músicas,</p>	



	<p>canções, acalantos, cantigas de roda, brincos e outras manifestações relacionadas às diferentes culturas.</p> <p><b>(EI02TS01RS-04)</b> Descobrir novos sons ao brincar com objetos, materiais e instrumentos musicais.</p> <p><b>(EI02TS01RS-05)</b> Imitar, inventar e reproduzir criações musicais para acompanhar canções que lhe são familiares.</p>	
<p><b>(EI02TS02)</b> Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.</p>	<p><b>(EI02TS02RS-01)</b> Utilizar materiais e suportes diversos para a exploração grafoplástica (tinta, aquarela, carvão, giz, lápis, papel, argila, massa de modelar, entre outros).</p> <p><b>(EI02TS02RS-02)</b> Visualizar e apreciar as próprias produções na sala referência e nos demais espaços da escola, à altura das crianças.</p> <p><b>(EI02TS02RS-03)</b> Participar de eventos culturais apropriados à faixa etária e conhecer espaços artísticos diversificados.</p> <p><b>(EI02TS02RS-04)</b> Manusear materiais diversos, tanto naturais (tocos, pedras, folhas, sementes, areia, barro) como industrializados (potes, caixas, tampas, tecidos), para montar, encaixar, empilhar e produzir construções e objetos tridimensionais.</p>	<p><b>(EI02TS02-1DL)</b> Manusear tintas, realizando misturas de cores para descobrir novas tonalidades.</p> <p><b>(EI02TS02-2DL)</b> Conhecer e explorar as formas geométrica (quadrado, retângulo, triângulo e círculo), identificando as mesmas no ambiente, seriando-as e classificando-as.</p>
<p><b>(EI02TS03)</b> Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.</p>	<p><b>(EI02TS03RS-01)</b> Explorar brincadeiras musicais, instrumentos, cantigas e músicas do folclore regional e local, por meio de jogos e brincadeiras que</p>	



	<p>envolvam a dança e a improvisação musical.</p> <p><b>(EI02TS03RS-02)</b> Reconhecer e imitar sons da natureza (canto de pássaros, sons de animais, barulho do vento e da chuva), sons da cultura (vozes humanas, sons de instrumentos musicais, produzidos por máquinas e objetos), desenvolvendo a sensibilidade e a percepção de sonoridades diversas.</p> <p><b>(EI02TS03RS-03)</b> Apreciar canções e músicas de diferentes culturas, cantando junto e realizando movimentos e gestos comuns.</p>	
--	--	--

**CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – BNCC</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO- RS</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – MUNICÍPIO DE DOIS LAJEADOS</b>
<p><b>(EI02EF01)</b> Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.</p>	<p><b>(EI02EF01RS-01)</b> Vivenciar momentos diários de diálogo, conversa e relatos sobre assuntos propostos pelo adulto e pelas crianças.</p> <p><b>(EI02EF01RS-02)</b> Comunicar-se e interagir oralmente, ampliando gradualmente seu vocabulário para formular perguntas, iniciar diálogos e ter atenção para escutar o outro.</p>	<p><b>(EI02EF01-DL)</b> Reconhecer a importância do respeito interpessoal e apropriar-se de palavras de cortesia (por favor, com licença, obrigada, desculpe...) sendo que as mesmas devem estar presentes no dia-a-dia da criança.</p>



<p><b>(EI02EF02)</b> Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.</p>	<p><b>(EI02EF02RS-01)</b> Explorar e criar diferentes sonoridades para contar e recontar histórias, declamações, rimas, parlendas, rodas cantadas, entre outras, ampliando o vocabulário, a imaginação e a criatividade.</p> <p><b>(EI02EF02RS-02)</b> Divertir-se com os sons e as rimas ao imitar gestos e entonações dos personagens de histórias do repertório universal, regional e local.</p>	
<p><b>(EI02EF03)</b> Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).</p>	<p><b>(EI02EF03RS-01)</b> Ouvir a leitura de histórias e outros textos, acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a presença dos diferentes índices gráficos que compõem a obra (capa, título, autor, páginas, texto, ilustração, entre outros).</p> <p><b>(EI02EF03RS-02)</b> Demonstrar curiosidade e apreciar histórias e contos do folclore regional e local, ampliando o repertório e reconhecendo a diversidade das culturas.</p>	
<p><b>(EI02EF04)</b> Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.</p>	<p><b>(EI02EF04RS-01)</b> Recontar ou dramatizar histórias narradas, apoiada em ilustrações, cenários e adereços, falando sobre características dos personagens e cenários.</p> <p><b>(EI02EF04RS-02)</b> Identificar aspectos da estrutura da narrativa, respondendo perguntas como “quem?”, “o que?”, “quando?”, “como?” e “por quê?”.</p>	
<p><b>(EI02EF05)</b> Relatar experiências e fatos</p>	<p><b>(EI02EF05RS-01)</b> Expressar-se oralmente em</p>	



<p>acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.</p>	<p>pequenos grupos, trios e duplas, compartilhando ideias, observações e experiências, incentivada e escutada pelo adulto.</p> <p><b>(EI02EF05RS-02)</b> Participar de situações de conversas, relatando acontecimentos e situações significativas e interessando-se por escutar relatos de seus colegas.</p>	
<p><b>(EI02EF06)</b> Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.</p>	<p><b>(EI02EF06RS-01)</b> Contar e recontar histórias oralmente, utilizando recursos de imagens, fantoches, adereços, dramatização.</p> <p><b>(EI02EF06RS-02)</b> Ampliar a oralidade e o vocabulário através da exploração de contos, parlendas, rimas, charadas, trava-línguas, poemas, canções que envolvam a cultura regional e local.</p>	
<p><b>(EI02EF07)</b> Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.</p>	<p><b>(EI02EF07RS-01)</b> Manusear diferentes portadores textuais, associados e relevantes aos contextos de brincadeira presentes nos espaços da sala referência (revistas, jornais, catálogos, encartes, cardápios, manuais, livros de receitas, agendas, blocos, calendários, entre outros), demonstrando reconhecer seus usos sociais.</p> <p><b>(EI02EF07RS-02)</b> Visualizar materiais escritos presentes nos diferentes espaços da escola (cartazes, recados, comunicados às famílias, agendas, cardápios, entre outros), reconhecendo suas diferentes funções sociais.</p>	



<p><b>(EI02EF08)</b> Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).</p>	<p><b>(EI02EF08RS-01)</b> Ouvir a leitura diária feita pelo professor de textos diversos para ampliar o contato com diferentes gêneros textuais e com o repertório de histórias universais, da cultura regional e local.</p>	
<p><b>(EI02EF09)</b> Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.</p>	<p><b>(EI02EF09RS-01)</b> Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita, associados e relevantes aos contextos de brincadeira presentes nos espaços da sala referência e de acordo com o interesse das crianças (agendas, blocos de anotações, calendários, canetas, lápis, carimbos, teclados, entre outros), para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.</p> <p><b>(EI02EF09RS-02)</b> Imitar comportamentos de escritor, usando desenhos, garatujas, símbolos gráficos e outras formas de grafar inventadas pela criança, com a intenção de comunicar ideias, sentimentos, histórias.</p>	<p><b>(EI02EF09-DL)</b> Explorar diferentes obras de arte (pinturas, esculturas, fotografia, cinema, entre outras), interpretando-as e fazendo sua releitura através de produções gráficas.</p>

***CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES***

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – BNCC	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – RS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – MUNICÍPIO DE DOIS LAJEADOS
<p><b>(EI02ET01)</b> Explorar e descrever semelhanças e</p>	<p><b>(EI02ET01RS-01)</b> Observar e nomear carac-</p>	



<p>diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</p>	<p>terísticas de objetos e materiais presentes no cotidiano.</p> <p><b>(EI02ET01RS-02)</b> Mostrar curiosidade em explorar os diversos materiais, suas características, semelhanças e diferenças, por meio da investigação e da brincadeira com água, terra, plantas, tintas, objetos diversos, entre outros.</p>	
<p><b>(EI02ET02)</b> Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).</p>	<p><b>(EI02ET02RS-01)</b> Observar, apreciar e relatar os fenômenos naturais, nas diferentes estações do ano, por meio de passeios ao ar livre e em contato com a natureza.</p> <p><b>(EI02ET02RS-02)</b> Brincar ao ar livre, em contato com elementos naturais, diariamente, e por um tempo significativo.</p>	



<p><b>(EI02ET03)</b> Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.</p>	<p><b>(EI02ET03RS-01)</b> Plantar, cuidar, ver crescer, colher, observar e admirar o ciclo de vida de plantas diversas (árvores frutíferas nativas e exóticas, legumes, hortaliças, flores, chás, ervas), nos espaços da escola e no seu entorno.</p> <p><b>(EI02ET03RS-02)</b> Apreciar e explorar as diferentes sensações do contato com elementos naturais, como cheiros, gostos, sons, texturas, temperaturas.</p> <p><b>(EI02ET03RS-03)</b> Subir e brincar em árvores presentes no pátio da escola, em parques, praças e outros espaços da comunidade local.</p> <p><b>(EI02ET03RS-04)</b> Observar, identificar e relatar semelhanças e diferenças entre seres vivos e outros elementos e materiais de seu meio.</p>	
<p><b>(EI02ET04)</b> Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).</p>	<p><b>(EI02ET04RS-01)</b> Explorar e narrar as ações e movimentos realizados no espaço e no tempo e nomear as relações espaciais e temporais que vivenciam no cotidiano.</p> <p><b>(EI02ET04RS-02)</b> Identificar pontos de referência para situar-se e deslocar-se nos espaços da escola e do seu meio.</p> <p><b>(EI02ET04RS-03)</b> Participar da organização de festividades e comemorações e passagens significativas do tempo, da cultura regional e local,</p>	



	dos grupos familiares e da comunidade escolar.	
<b>(EI02ET05)</b> Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).	<b>(EI02ET05RS-01)</b> Criar e brincar com coleções de objetos e materiais diversos, naturais e industrializados, explorando e nomeando quantidades, semelhanças, diferenças e seus atributos (tamanho, peso, cor, forma, entre outros). <b>(EI02ET05RS-02)</b> Quantificar, classificar, medir e ordenar materiais diversos, por meio do jogo heurístico (bandejas de experimentação).	
<b>(EI02ET06)</b> Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).	<b>(EI02ET06RS-01)</b> Explorar e utilizar conceitos básicos de tempo através de movimentos corporais, brincadeiras, histórias, deslocamentos nos espaços da escola e nos diferentes momentos da jornada diária. <b>(EI02ET06RS-02)</b> Vivenciar, na jornada diária, momentos e atividades coletivas e individuais, dirigidas pelo adulto e de escolha das crianças, de movimento e de repouso, a partir de suas necessidades. <b>(EI02ET06RS-03)</b> Brincar nos espaços externos, explorando diversos movimentos corporais e experimentando diferentes níveis de velocidade (correr, caminhar, saltar, escorregar, rolar, subir, descer).	<b>(EI02ET06-DL)</b> Conhecer e apropriar-se de imagens ilustrativas da rotina da turma (atividade dirigida, almoço, soninho, etc.) a fim de desenvolver a noção temporal.



<p><b>(EI02ET07)</b> Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.</p>	<p><b>(EI02ET07RS-01)</b> Participar da organização e da distribuição de materiais e objetos que fazem parte do cotidiano, quantificando-os oralmente (utensílios de alimentação, brinquedos, objetos de uso pessoal e coletivo).</p> <p><b>(EI02ET07RS-02)</b> Identificar quantidades e contar oralmente através de canções, histórias, jogos e brincadeiras.</p> <p><b>(EI02ET07RS-03)</b> Manusear objetos e materiais inseridos nos contextos reais e de brincadeira que contenham números, como no seu calçado, no telefone e nas brincadeiras de faz de conta, em que faça uso de calculadora, régua, fita métrica, teclado de computador, entre outros.</p>	
<p><b>(EI02ET08)</b> Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).</p>	<p><b>(EI02ET08RS-01)</b> Explorar coletivamente a contagem de materiais, brinquedos, objetos e pessoas presentes no cotidiano, registrando essas quantidades com números, com apoio do adulto.</p> <p><b>(EI02ET08RS-02)</b> Jogar e participar de brincadeiras que envolvam a contagem e que apresentem números escritos, como jogos de trilha, de tabuleiro, de ordenar peças, de rodas cantadas, de amarelinha, entre outros.</p>	



## OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO PARA AS CRIANÇAS PEQUENAS

### CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: O EU, O OUTRO E O NÓS

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – BNCC	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – RS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – MUNICÍPIO DE DOIS LAJEADOS
<p><b>(EI03EO01)</b> Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.</p>	<p><b>(EI03EO01RS-01)</b> Perceber as diferentes emoções de cada ser humano, a importância da amizade, da confiança, do respeito à diversidade e gerenciar situações de frustração.</p> <p><b>(EI03EO01RS-02)</b> Demonstrar interesse em construir novas relações, respeitando a diversidade.</p> <p><b>(EI03EO01RS-03)</b> Conhecer e reconhecer os integrantes das famílias de seu grupo de convivência, percebendo as diversidades socioculturais, ampliando o conhecimento do outro e da comunidade em que se vive.</p> <p><b>(EI03EO01RS-04)</b> Demonstrar respeito pelo outro, mostrando-se empático e solidário, expressando seus sentimentos e desejos através da comunicação oral.</p> <p><b>(EI03EO01RS-05)</b> Engajar-se em decisões coletivas, aceitando a escolha da maioria.</p>	
<p><b>(EI03EO02)</b> Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas</p>	<p><b>(EI03EO02RS-01)</b> Desenvolver a autonomia nas diversas situações, interagindo em diferentes</p>	<p><b>(EI03EO02-1DL)</b> Explorar espaços diversos na sala referência, acessando e interagindo com uma</p>



<p>conquistas e limitações.</p>	<p>ambientes e com diferentes pessoas.</p> <p><b>(EI03EO02RS-02)</b> Relacionar-se com os outros, convivendo com a diversidade, brincando e expressando sentimentos.</p> <p><b>(EI03EO02RS-03)</b> Respeitar as regras de convivência e diferenças culturais e sociais.</p> <p><b>(EI03EO02RS-04)</b> Dialogar para a resolução de conflitos e trocas de experiências.</p> <p><b>(EI03EO02RS-05)</b> Perceber sua capacidade de realizar atividades de vida diária de forma autônoma, como vestir-se, tomar banho, arrumar-se, entre outros, sem o auxílio do adulto, contribuindo para o desenvolvimento da autoconfiança e da autoestima.</p>	<p>diversidade de materiais e propostas que instiguem a descoberta, a interação, o brincar simbólico e a organização em pequenos grupos.</p> <p><b>(EI03EO02-2DL)</b> Explorar e participar cotidianamente dos diferentes espaços da escola, como refeitório, pátio, biblioteca, pracinha, assim como de espaços da comunidade local.</p> <p><b>(EI03EO02-3DL)</b> Conhecer e apropriar-se de imagens ilustrativas da rotina da turma (atividade dirigida, almoço, soninho, etc.) a fim de desenvolver a noção temporal.</p>
<p><b>(EI03EO03)</b> Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.</p>	<p><b>(EI03EO03RS-01)</b> Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.</p> <p><b>(EI03EO03RS-02)</b> Colocar-se no lugar do outro, compreendendo que cada um tem o seu próprio tempo, as suas habilidades, o seu modo de perceber o mundo e as coisas à sua volta.</p> <p><b>(EI03EO03RS-03)</b> Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação, através de brincadeiras e jogos tradicionais da cultura regional e local.</p>	<p><b>(EI03EO03-DL)</b> Participar de festividades e comemorações significativas para as crianças, as famílias e a comunidade local.</p>
<p><b>(EI03EO04)</b> Comunicar suas ideias e sentimentos a</p>	<p><b>(EI03EO04RS-01)</b> Compreender a importância de</p>	



<p>peças e grupos diversos.</p>	<p>respeitar o outro e de também se colocar no lugar dele, percebendo através de brincadeiras que a maneira de pensar e agir é diferente entre as pessoas.</p> <p><b>(EI03EO04RS-02)</b> Desenvolver relações de amizade, demonstrando sentimento de afeto e valorização das pessoas.</p> <p><b>(EI03EO04RS-03)</b> Reconhecer diferentes emoções em si mesmo e nos outros.</p>	
<p><b>(EI03EO05)</b> Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.</p>	<p><b>(EI03EO05RS-01)</b> Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive, incluindo a diversidade étnica do território regional e local.</p> <p><b>(EI03EO05RS-02)</b> Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeiras e descanso.</p>	
<p><b>(EI03EO06)</b> Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.</p>	<p><b>(EI03EO06RS-01)</b> Expressar ideias e sentimentos sobre a cultura regional a pessoas e grupos diversos.</p> <p><b>(EI03EO06RS-02)</b> Reconhecer pessoas que fazem parte de sua comunidade próxima, conversar com elas (comunidade escolar).</p> <p><b>(EI03EO06RS-03)</b> Conhecer e se relacionar com crianças e pessoas de outros grupos sociais, seja por meio de situações presenciais ou por outros</p>	<p><b>(EI03EO06-DL)</b> Conhecer e apropriar-se de alguns dos aspectos que caracterizam a cultura africana, indígena, cigana, entre outras.</p>



	<p>meios de comunicação.</p> <p><b>(EI03EO06RS-04)</b> Conhecer-se, construir a sua identidade pessoal, social e cultural, constituindo assim uma imagem positiva de si e de seu grupo de pertencimento.</p> <p><b>(EI03EO06RS-05)</b> Valorizar a diversidade cultural regional e local, através do reconhecimento de seus costumes, alimentação e vestuário.</p>	
<p><b>(EI03EO07)</b> Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos.</p>	<p><b>(EI03EO07RS-01)</b> Ampliar atitudes de colaboração e partilha na interação com adultos e crianças, buscando soluções para conflitos interpessoais.</p> <p><b>(EI03EO07RS-02)</b> Usar diferentes estratégias simples e pacíficas ao tentar resolver conflitos com outras crianças, buscando compreender a posição e o sentimento do outro.</p> <p><b>(EI03EO07RS-03)</b> Usar estratégias para resolver seus conflitos relacionais considerando soluções que satisfaçam ambas as partes.</p>	



## CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – BNCC	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – RS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – MUNICÍPIO DE DOIS LAJEADOS
<p><b>(EI03CG01)</b> Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.</p>	<p><b>(EI03CG01RS-01)</b> Desenvolver o domínio corporal na realização de tarefas do cotidiano, com crescente autonomia e independência.</p> <p><b>(EI03CG01RS-02)</b> Apresentar desenvolvimento corporal saudável, evidenciado em atividades psicomotoras diversificadas.</p> <p><b>(EI03CG01RS-03)</b> Coordenar diferentes movimentos, identificando seu corpo e suas nomenclaturas; dançar diferentes ritmos; cantar diferentes estilos de tons; interpretar as ações do corpo, através de brincadeiras e brinquedos tradicionais das diferentes culturas.</p> <p><b>(EI03CG01RS-04)</b> Apresentar-se em situações de brincadeira ou teatro, desenvolvendo suas características corporais, seus interesses, sensações e emoções.</p> <p><b>(EI03CG01RS-05)</b> Reconhecer suas habilidades ou atitudes e conseguir usá-las em suas atividades diárias.</p> <p><b>(EI03CG01RS-06)</b> Expressar e comunicar suas características por meio de diferentes movimentos.</p>	



	<p><b>(EI03CG01RS-07)</b> Aceitar e valorizar suas características corporais, expressando-se de diferentes formas e construindo uma imagem positiva de si mesmo.</p>	
<p><b>(EI03CG02)</b> Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.</p>	<p><b>(EI03CG02RS-01)</b> Reconhecer seu corpo e seus limites ao dramatizar diferentes situações, ao representar diversas vivências do seu cotidiano, ao brincar e explorar habilidades sensoriais e motoras como andar, pular, correr e demais movimentos.</p> <p><b>(EI03CG02RS-02)</b> Brincar em espaços externos e em contato com a natureza, favorecendo a brincadeira livre.</p> <p><b>(EI03CG02RS-03)</b> Adaptar seus movimentos às situações proporcionadas nas brincadeiras coletivas, de pequenos grupos ou duplas.</p> <p><b>(EI03CG02RS-04)</b> Participar de conversas em pequenos grupos, escutando seus colegas e esperando sua vez para falar.</p> <p><b>(EI03CG02RS-05)</b> Movimentar-se seguindo uma sequência e adequando-se ao compasso definido pela música ou pelas coordenadas dadas por seus colegas em brincadeiras ou atividades em pequenos grupos.</p>	<p><b>(EI03CG02-DL)</b> Conhecer e apropriar-se das brincadeiras antigas, cantigas de roda e músicas no cotidiano escolar, através de pesquisas, relatos de familiares, confecções de brinquedos, entre outros.</p>



<p><b>(EI03CG03)</b> Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.</p>	<p><b>(EI03CG03RS-01)</b> Desenvolver o interesse por danças rítmicas, coreografias, teatros, atividades lúdicas, jogos e brincadeiras da cultura regional e local.</p> <p><b>(EI03CG03RS-02)</b> Desenvolver habilidades motoras, por meio de atividades lúdicas e significativas, como atividades com culinária típica, brinquedos e brincadeiras tradicionais e danças típicas da cultura local e regional.</p>	
<p><b>(EI03CG04)</b> Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência.</p>	<p><b>(EI03CG04RS-01)</b> Executar atividades com autonomia, como trocar de roupa, usar o banheiro (baixar e levantar as calças, fazer a higiene após as necessidades fisiológicas, lavar as mãos sem molhar a blusa, etc.), utilizando espelhos para que este cuidado contribua para estimular a autoestima.</p> <p><b>(EI03CG04RS-02)</b> Realizar, de forma independente, ações de cuidado com o próprio corpo (buscar água quando sentir sede, identificar e valorizar alimentos saudáveis, etc.).</p> <p><b>(EI03CG04RS-03)</b> Servir-se e alimentar-se com independência, participando do cuidado dos espaços coletivos, como o banheiro e o refeitório.</p>	<p><b>(EI03CG04-DL)</b> Conhecer e experimentar diferentes tipos de alimentos, valorizando uma alimentação saudável.</p>
<p><b>(EI03CG05)</b> Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.</p>	<p><b>(EI03CG05RS-01)</b> Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.</p>	



	<p><b>(EI03CG05RS-02)</b> Desenvolver habilidade motora fina através de confecção de fantoches de diferentes culturas, confecção de brinquedos típicos regionais, pinturas, recortes e colagens com materiais diversos.</p> <p><b>(EI03CG05RS-03)</b> Manipular objetos de diferentes tamanhos e pesos.</p> <p><b>(EI03CG05RS-04)</b> Explorar materiais diversificados como barro, massinha de modelar, argila, massinhas caseiras, entre outros.</p> <p><b>(EI03CG05RS-05)</b> Manipular objetos pequenos, construindo brinquedos ou jogos e utilizar instrumentos como palitos, rolos e pequenas espátulas em suas construções, cada vez com maior destreza.</p>	
--	---	--

***CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS***

<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – BNCC</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO - RS</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – MUNICÍPIO DE DOIS LAJEADOS</b>
<b>(EI03TS01)</b> Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações	<b>(EI03TS01RS-01)</b> Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações	



<p>musicais, festas.</p>	<p>musicais, festas, enfatizando a cultura local e regional.</p> <p><b>(EI03TS01RS-02)</b> Identificar sons de gaita, violão, violino, entre outros.</p> <p><b>(EI03TS01RS-03)</b> Apreciar apresentações de músicas da cultura local e regional, reconhecendo os instrumentos tocados (violão, gaita, tambor, entre outros).</p> <p><b>(EI03TS01RS-04)</b> Cantar canções conhecidas acompanhando o ritmo com gestos ou com instrumentos musicais.</p> <p><b>(EI03TS01RS-05)</b> Apreciar e valorizar a escuta de obras musicais de diversos gêneros, estilos, épocas e culturas, da produção brasileira, rio-grandense e de outros povos e países.</p> <p><b>(EI03TS01RS-05)</b> Produzir sons tentando reproduzir as músicas ouvidas, utilizando materiais alternativos.</p> <p><b>(EI03TS01RS-06)</b> Produzir sons com o corpo, palmas, stalos, sopros, reconhecendo suas diversas possibilidades.</p>	
<p><b>(EI03TS02)</b> Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</p>	<p><b>(EI03TS02RS-01)</b> Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, a partir da cultura local e regional.</p>	<p><b>(EI03TS02-1DL)</b> Traçar marcas gráficas em diferentes suportes utilizando instrumentos riscantes e tintas.</p> <p><b>(EI03TS02-2DL)</b> Descobrir e utilizar os diferentes traçados (reta, linha, curva, etc.) para a construção do</p>



		desenho. <b>(EI03TS02-3DL)</b> Manusear tintas, realizando misturas de cores para descobrir novas tonalidades. <b>(EI03TS02-4DL)</b> Conhecer e explorar as formas geométrica (quadrado, retângulo, triângulo e círculo), identificando as mesmas no ambiente, seriando-as e classificando-as.
<b>(EI03TS03)</b> Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.	<b>(EI03TS03RS-01)</b> Brincar com música, explorando objetos ou instrumentos musicais para experimentar e interpretar seu ritmo ou imitar, inventar e reproduzir criações musicais. <b>(EI03TS03RS-02)</b> Brincar com instrumentos musicais típicos da cultura local e regional.	

**CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – BNCC</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO - RS</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – MUNICÍPIO DE DOIS LAJEADOS</b>
<b>(EI03EF01)</b> Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea) de fotos, desenhos e outras formas de expressão.	<b>(EI03EF01RS-01)</b> Comunicar-se com diferentes intenções, em diferentes contextos, com diferentes interlocutores, respeitando sua vez de falar e escutando o outro com atenção. <b>(EI03EF01RS-02)</b> Valorizar a história da cultura local e regional, o vocabulário, as comidas, as	<b>(EI03EF01-1DL)</b> Reconhecer a importância do respeito interpessoal e apropriar-se de palavras de cortesia (por favor, com licença, obrigada, desculpe...) sendo que as mesmas devem estar presentes no dia-a-dia da criança. <b>(EI03EF01-2DL)</b> Explorar diferentes obras de arte



	vestimentas, as danças, as festividades típicas.	(pinturas, esculturas, fotografia, cinema, entre outras), interpretando-as e fazendo sua releitura através de produções gráficas.
<b>(EI03EF02)</b> Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, alterações e ritmos.	<b>(EI03EF02RS-01)</b> Conhecer, explorar e recontar parlendas, lendas, cantigas folclóricas, cantos, músicas, versos, trovas, declamações, trava-línguas de artistas regionais para compor e recompor produções, canções e melodias de diferentes formas, brincadeiras de roda, poemas e ditados da cultura local e regional. <b>(EI03EF02RS-02)</b> Declamar poesias, parlendas preferidas, fazendo uso de ritmo e entonação. <b>(EI03EF02RS-03)</b> Divertir-se e interessar-se por brincar com os textos poéticos, lendas, parlendas, cantos, entre outros, da cultura regional, em suas brincadeiras livres com outras crianças	
<b>(EI03EF03)</b> Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.	<b>(EI03EF03RS-01)</b> Relacionar imagens à escrita, levantando hipóteses sobre as mesmas, por meio de livros com temas voltados aos contos e histórias da cultura local e regional.	
<b>(EI03EF04)</b> Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.	<b>(EI03EF04RS-01)</b> Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente formas diferenciadas de apresentar a mesma utilizando diversos recursos tecnológicos. <b>(EI03EF04RS-02)</b> Identificar personagens,	



	cenários, trama, sequência cronológica, ação e intenção dos personagens.	
<b>(EI03EF05)</b> Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba.	<b>(EI03EF05RS-01)</b> Recontar coletivamente história ouvida, reinventando os finais de histórias, tendo o professor como escriba. <b>(EI03EF05RS-02)</b> Compreender que a escrita representa a fala. <b>(EI03EF05RS-03)</b> Participar de situações coletivas de criação ou reconto de histórias.	
<b>(EI03EF06)</b> Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.	<b>(EI03EF06RS-01)</b> Expressar vivências a partir de pesquisas, junto a família, de histórias regionais, relatando de forma oral ou através de desenhos. <b>(EI03EF06RS-02)</b> Produzir as próprias histórias, a partir de histórias e lendas contadas.	
<b>(EI03EF07)</b> Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.	<b>(EI03EF07RS-01)</b> Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras por meio de escrita espontânea. <b>(EI03EF07RS-02)</b> Interessar-se pela escuta da leitura de diferentes gêneros textuais.	
<b>(EI03EF08)</b> Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para leitura de um adulto ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos como recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações, etc.).	<b>(EI03EF08RS-01)</b> Identificar um livro pela leitura do título. <b>(EI03EF08RS-02)</b> Apresentar uma história, mostrando a capa do livro, o título e o nome do autor. <b>(EI03EF08RS-02)</b> Identificar portadores e gêneros textuais que sejam típicos da cultura local e regional.	



<p><b>(EI03EF09)</b> Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.</p>	<p><b>(EI03EF09RS-01)</b> Levantar hipóteses em relação linguagem escrita por meio da escrita espontânea.</p> <p><b>(EI03EF09RS-02)</b> Compreender que textos como lista de compras, cardápio, carta, recado, receita, etc. tem uma função social.</p> <p><b>(EI03EF09RS-03)</b> Reconhecer letras do seu nome e dos colegas, escrevendo espontaneamente.</p> <p><b>(EI03EF09RS-04)</b> Apreciar e conhecer a biografia e obras de artistas da cultura local e regional.</p>	
--	---	--

***CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES***

<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – BNCC</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – RS</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – MUNICÍPIO DE DOIS LAJEADOS</b>
<p><b>(EI03ET01)</b> Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.</p>	<p><b>(EI03ET01RS-01)</b> Estabelecer relações de comparação entre objetos da cultura local e regional, observando suas propriedades e comparando com objetos das demais culturas.</p>	
<p><b>(EI03ET02)</b> Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.</p>	<p><b>(EI03ET02RS-01)</b> Participar de diversas situações de exploração de objetos, materiais e fenômenos.</p>	
<p><b>(EI03ET03)</b> Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a</p>	<p><b>(EI03ET03RS-01)</b> Perceber as mudanças climáticas e suas diferenças nas quatro estações do ano,</p>	<p><b>(EI03ET03-1DL)</b> Perceber as condições climáticas, tipos de vegetação, solo e demais características</p>



<p>natureza, seus fenômenos, sua conservação.</p>	<p>comparando características da região onde vive com as demais regiões do Estado, observando suas semelhanças e diferenças.</p> <p><b>(EI03ET03RS-02)</b> Realizar experiências como a da chuva, utilizando um vidro suspenso e uma chaleira, pequenos terrários e observar como ele se desenvolve.</p> <p><b>(EI03ET03RS-03)</b> Passear pelos arredores da escola e observar o relevo, expandir para observações de mapas, confeccionar maquetes para demonstrar depressões, planaltos, planícies, etc.</p>	<p>locais comparando com demais regiões do país.</p> <p><b>(EI03ET03-2DL)</b> Compartilhar com outras crianças situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela (plantar, cuidar, colher, observar o ciclo de vida das diferentes plantas).</p> <p><b>(EI03ET03-3DL)</b> Conscientizar-se da importância da preservação do meio ambiente, bem como de medidas como separação do lixo, reutilização e reciclagem de embalagens, entre outros.</p>
<p><b>(EI03ET04)</b> Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.</p>	<p><b>(EI03ET04RS-01)</b> Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), utilizando tabelas, gráficos, cartazes, medidas em receitas, desenhos.</p>	
<p><b>(EI03ET05)</b> Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.</p>	<p><b>(EI03ET05RS-01)</b> Reconhecer e classificar os objetos da cultura local e regional.</p>	<p><b>(EI03ET05-1DL)</b> Criar e brincar com coleções de objetos e materiais diversos, naturais e industrializados, explorando e nomeando quantidades, semelhanças, diferenças e seus atributos (tamanho, peso, cor, forma, entre outros).</p> <p><b>(EI03ET05-2DL)</b> Quantificar, classificar, medir e ordenar materiais diversos por meio do jogo heurístico (com o objetivo de aprendizagem).</p>



<p><b>(EI03ET06)</b> Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade.</p>	<p><b>(EI03ET06RS-01)</b> Reconhecer sua identidade, seu nome, através de uma linha do tempo confeccionada com fotos do nascimento até a idade atual.</p> <p><b>(EI03ET06RS-02)</b> Identificar através de cenários (fotos, cenas, imagens), características da cultura local e regional como: comidas, jogos, vestuário, linguagem, crenças populares, bebidas, entre outras.</p> <p><b>(EI03ET06RS-03)</b> Criar a sua árvore genealógica com a ajuda dos familiares contando sua história de vida.</p>	
<p><b>(EI03ET07)</b> Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.</p>	<p><b>(EI03ET07RS-01)</b> Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência de forma oral.</p>	<p><b>(EI03ET07-1DL)</b> Reconhecer o calendário como instrumento de localização temporal (dias, meses, anos, estações, etc.)</p> <p><b>(EI03ET07-2DL)</b> Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar, etc.).</p>
<p><b>(EI03ET08)</b> Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos básicos.</p>	<p><b>(EI03ET08RS-01)</b> Expressar medidas (peso, altura, etc.) de forma prática, coletiva e lúdica (gráficos básicos).</p> <p><b>(EI03ET08RS-02)</b> Compreender, analisar, descrever, vivenciar e relacionar situações de trajeto, percurso e localização no espaço físico externo.</p>	



		<b>(EI04ET09-DL)</b> Apropriar-se das mídias digitais (jogos educativos, aplicativos, etc.) como ferramenta facilitadora no processo de aprendizagem.
--	--	---

## SÍNTESE DAS APRENDIZAGENS E DESENVOLVIMENTO DAS CRIANÇAS NO PERCURSO DA EDUCAÇÃO INFANTIL

Considerando os Direitos e os Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento elencados pela BNCC (2017), apresenta-se o quadro síntese das aprendizagens esperadas em cada Campo de Experiências. Essa síntese deve ser compreendida como um elemento balizador e indicativo de objetivos a serem explorados ao longo de toda a etapa da Educação Infantil e que serão ampliados e aprofundados no Ensino Fundamental, não constituindo condição ou requisito para o acesso a esta etapa.

Portanto, a síntese oferece uma referência para o planejamento das ações didáticas, da composição dos espaços, da definição dos tempos, da seleção e oferta de materiais, das diversas formas de agrupamentos de crianças, das intervenções do professor, das relações e interações, da multiplicidade de experiências e possibilidades de aprendizagem e desenvolvimento que a escola deve organizar para garantir os direitos e as especificidades do percurso educativo de todas as crianças na Educação Infantil.

### Síntese das Aprendizagens - BNCC

#### O Eu, o Outro e o Nós (EO)

- Respeitar e expressar sentimentos e emoções.
- Atuar em grupo e demonstrar interesse em construir novas relações, respeitando a diversidade e solidarizando-se com os outros.
- Conhecer e respeitar regras de convívio social, manifestando respeito pelo outro.



<p><b>Corpo, Gestos e Movimentos (CG)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Reconhecer a importância de ações e situações do cotidiano que contribuem para o cuidado de sua saúde e a manutenção de ambientes saudáveis.</li><li>- Apresentar autonomia nas práticas de higiene, alimentação, vestir-se e no cuidado com seu bem-estar, valorizando o próprio corpo.</li><li>- Utilizar o corpo intencionalmente (com criatividade, controle e adequação) como instrumento de interação com o outro e com o meio.</li><li>- Coordenar suas habilidades manuais.</li></ul>
<p><b>Traços, Sons, Cores e Formas (TS)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Discriminar os diferentes tipos de sons e ritmos e interagir com a música, percebendo-a como forma de expressão individual e coletiva.</li><li>- Expressar-se por meio das artes visuais, utilizando diferentes materiais.</li><li>- Relacionar-se com o outro empregando gestos, palavras, brincadeiras, jogos, imitações, observações e expressão corporal.</li></ul>
<p><b>Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação (EF)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Expressar ideias, desejos e sentimentos em distintas situações de interação, por diferentes meios.</li><li>- Argumentar e relatar fatos oralmente, em sequência temporal e causal, organizando e adequando sua fala ao contexto em que é produzida.</li><li>- Ouvir, compreender, contar, recontar e criar narrativas.</li><li>- Conhecer diferentes gêneros e portadores textuais, demonstrando compreensão da função social da escrita e reconhecendo a leitura como fonte de prazer e informação.</li></ul>
<p><b>Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Identificar, nomear adequadamente e comparar as propriedades dos objetos, estabelecendo relações entre eles.</li><li>- Interagir com o meio ambiente e com fenômenos naturais ou artificiais, demonstrando curiosidade e cuidado com relação a eles.</li><li>- Utilizar vocabulário relativo às noções de grandeza (maior, menor, igual etc.), espaço (dentro e fora) e medidas (comprido, curto, grosso, fino) como meio de comunicação de suas experiências.</li></ul>



- Utilizar unidades de medida (dia e noite; dias, semanas, meses e ano) e noções de tempo (presente, passado e futuro; antes, agora e depois), para responder a necessidades e questões do cotidiano.
- Identificar e registrar quantidades por meio de diferentes formas de representação (contagens, desenhos, símbolos, escrita de números, organização de gráficos básicos etc.).